

## KULTUR

► Helgelands Blad vil ta pulsen på lokalt kulturliv. Vet du om et arrangement eller en personlighet vi bør skrive om? Tips oss! E-post: [red@hblad.no](mailto:red@hblad.no)

## Disco for alle i klubben

**UNGDOMSKLUBB:** Sandnessjøen ungdomsklubb har i år som i fjor arrangert karneval for funksjonshemmede. Over 30 personer koste seg der nylig, med taco, kaffe og kaker. En hyggelig kveld ble avsluttet med masse dans og god musikk.

**VOKALHJELP:** Man må stille seg spørsmålene: Hva er det jeg synger om, og hvem synger jeg til?

# Sangens mening

**EGET FIRMA.** I en liten rød rorbu på Lovund har svenskfødte Jill L. Lyngøy startet firmaet Wilja Musikk.

– Wilja Musikk tilbyr stemmerelaterte tjenester for private, næringsliv og organisasjoner på Helgeland og i området, forteller hun.

Bedriften har forskjellige ben å stå på. Lyngøy gir komplett undervisning i vokalteknikk. Hun gir faglig støtte til kor og teater, og kompetanseheving i stemmebruk for talere og andre som bruker stemmen mye.

– Jeg gir også akutthjelp til sangere og talere før foredrag og konserter. Jeg kan hjelpe dem der og da, hvis de for eksempel har blitt hese, forteller hun.

I slike tilfeller må firmaet ha en uttalelse fra en øre-, nese- og halsspesialist.

**HELE NORD-NORGE.** Hun samler også av og til sammen et band som gir minikonsserter, og spiller på foretningmiddager og under høytider, for eksempel i bryllup.

Virksomheten har sin base på Lovund, men har hele Helgeland og Nord-Norge som arbeidsområde, og kan arrangere undervisning der kunden ønsker det i form av helgekurs og workshops.

På sikt planlegger Jill L. Lyngøy å tilby skreddersydde events.

– Jeg registrerte bedriften i 2011, og har jobbet aktivt med dette prosjektet i 2014. Det begynte som en liten ide på et papir, og utviklet seg til en forretning. Nå er jeg der, og dette tankekartet jeg laget for et par år siden er en realitet – og det er moro.

Lyngøy har allerede fått forespørsel fra kor og teater.

– Jeg er veldig fornøyd nå i oppstartsfasen, konstaterer hun.

**FORNØYD.** Jill L. Lyngøy har utdanning sin i vokalteknikk fra Complete Vocal Institute i København. Wilja Musikk startet hun opp for kort tid siden – 7. april.

På Lovund jobber hun også gjennom Lurøy kommune som sanglærer, og har flere voksne



**INSPIRERT:** Lovund inspirerer Jill L. Lyngøy. Nå har hun startet eget firma, som tilbyr alle slags stemmerelaterte tjenester.

elever som har tatt kontakt og går på kurs.

– Det er viktig for meg å kartlegge hva elevene ønsker å oppnå med sangen sin. Det er mange som har sagt til meg: Jeg synes det er gøy å synge, men tror jeg har blitt for gammel. Men alle kan bli bedre gjennom rett teknikk. Sang fører til mye livsglede hos mennesker, sier hun.

Lyngøy jobber med å hjelpe folk til å stå på en scene. Fortolkning av melodiene blir vektlagt i undervisningen.

– Man må stille seg spørsmålene: Hva er det jeg synger om, og hvem synger jeg til? Når elevene jobber på den måten tar det bort mye av nervøsiteten. Det tar sangen til nye høyder, for man ønsker å fortelle en historie, sier Jill L. Lyngøy.

**Tekst og foto:**  
Anne Gro Hansen

[desk@hblad.no](mailto:desk@hblad.no) 75070300

« Det begynte som en liten ide på et papir. Jill L. Lyngøy



**PÅ BESØK:** Bodø domkirkes jentekor holdt konsert på Alstahaug sammen med Dolstad barnekor fra Vefsn.

FOTO: THERESE HOFSTAD-FJELLET

## Jentekor gjestet Alstahaug kirke

**Therese Hofstad-Fjellet**

[desk@hblad.no](mailto:desk@hblad.no) 75070300

**KONSERT:** Jentekoret fra Bodø Domkirkes Sangskole besøkte lørdag Alstahaug kirke, der de framførte sang vakre salmer og sanger. De unge stemmene fylte kirka med klangfull og samstemt sang.

Konserten startet med «Herre Gud Ditt Dyre Navn og Ære» av Petter Dass, og fortsatte med salmer, Halvdan Sivertsen, og Abba. Koret hadde også samisk joik på programmet.

Koret består av en gruppe på 28 jenter, mellom 11 og 15 år. Sammen med sin dirigent og pianist Gro Berg-

rabb, har koret vært på en turne til blant annet Mosjøen, Mo i Rana, Kjerringøy og i Saltstraumen. Etter konserten på Alstahaug, fortsatte koret til sykehjemmet i Sandnessjøen.

Dolstad barnekor fra Vefsn opptrådte på Alstahaug som gjester i konserten med to sanger.